

書「開成船圖後」。

我藩嘗際「于大東洋」。居「北門之衝」矣。非「造大軍艦」以鎮之不可也。有「旨」乃委「事於我養賢堂學頭習齋大槻先生」。先令「造小艦二隻」然未得「良法」。是以安政二年乙卯冬。余受「旨遊相豆之間」。粗觀「洋法軍艦」。還而入「江都」聞有「乾也三浦氏者」。嘗奉「大府之命」。赴「長崎學造艦術於洋人」。輒往而晤。一見如「舊」。其論可「聽焉」。乃「薦之藩」。相伴而歸。先生大喜。令「守屋・佐藤・佐伯・砂澤四氏從事于斯」。三年丙辰正月七日。余與「三浦氏」偕住「鹽竈浦」。先私相「造艦之場于宮城郡高城鄉寒風澤」。是月二十八日造艦之命下矣。命「三浦氏」為「總棟梁」。班列「作事奉行」。四月始於「寒風澤島」勵「山開場」。大集「胥徒」。以「八月二十六日」。行「所謂手斧建之禮」。國相及諸有司來會焉。亦大僧都良覺院。奉「命來修鎮護之法」。四年丁巳六月二十八日艦成矣。下「之海」賜「名開成船」。蓋取「意於開物成務」也。七月十二日。公親臨觀焉。勞「與事者」賞賜有差。守屋・佐藤・佐伯・砂澤四氏最有功。賜「竹雀章服」蓋特恩也。十月法蓮寺主受「命」。七日間修「中法於一宮鹽竈社」七箇

日。十二日又來修「于艦上」。十二月朔始試「調練」。出納司松枝氏為「船將」。三浦氏為「航海測量指南統取」。祝礮三發。帆走數里。遂泊「石濱岬外」。五年戊午二月晦。又試「航海」。國相芝田氏。船將松枝氏。學頭習齋先生。及諸有司從者。水手凡八十一人矣。以卯中刻「解纜風潮最便」。連帆齊張快駛十數里。以「未上刻」。抵「牡鹿郡折之濱」下「碇而泊以習」。三月朔歸。四月十九日。公又臨觀焉有賞賜。五月十一日擢「三浦氏于大番隊士」。賜「世祿百石及終身廩米二十口」。十二月命「大航海于養賢堂」。乃將「輸學田米五百二十石于江都」。二十五日開帆北赴「氣仙沼」。再南赴「相馬界」以為「操練」。遂以二月十二日南駛。十七日達「浦賀港」。尋入「江都」。來觀者如「雲」。咸稱「其成功」嘖々不措焉。識者或云。擴「之以及大艦」則。亦無「北顧之憂」矣。三浦氏親作「此圖」。鏤梓以頒「諸友」。予素與「造艦及航海之事」。因應「四氏之囑」記其年月「如此」。蓋其顛末載在「於寒風澤造艦之碑」不復贅「焉」。安政六年巳未。盛夏鳳谷小野寺謙。識「于養賢堂南廨」。